

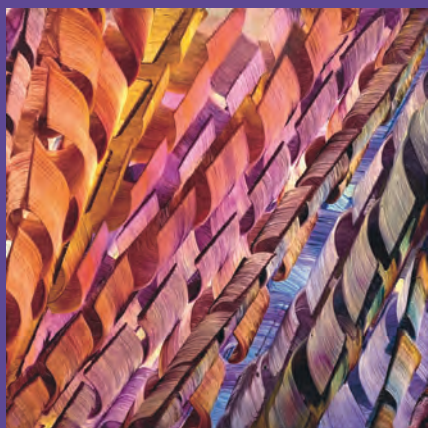
FAIR

FOR

ART

VIENNA

KUNST
MESSE
WIEN



27. SEPTEMBER bis
5. OKTOBER 2025

AULA DER
WISSENSCHAFTEN

Wollzeile 27A
1010 Wien

WWW.FAIRFORART-VIENNA.AT



WIENS KUNSTMESSE
IM HERBST



Alfred Kornberger, 1933-2002 > Warteschlange (Zyklus Zeus)
Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm, 1984, WVZ-Nr. 0412
Foto: © Galerie Czaak



Jakob Gasteiger, geb. 1953 > Ohne Titel
Acryl auf Leinwand, 60 x 80 cm, 2022
Foto: © Galerie Artecont



Erwin Wurm, geb. 1954
> Gherkin (Desperate Philosophers)
Aluminium, Stoff / fabric, H: 48 cm, 2009, Edition: 6
Foto: © Galerie Susanne Bauer



Christian Ludwig Attersee, geb. 1940 > Fuchsobst
Acryl, Lack auf Leinwand, 107 x 82 cm
signiert, datiert und titulierte; verso signiert und datiert 1990, WVZ S. 289/3227
Foto: © Kunsthandel Freiler



Alfons Walde, 1891-1958 > Neckische Dame
Öl auf Karton, 64 x 41 cm, signiert Alfons Walde, datiert 1919
verso Nachlassstempel Alfons Walde
Foto: © Kunsthandel Widder

FAIR FOR ART VIENNA

KUNSTMESSE WIEN

AULA DER WISSENSCHAFTEN

27. September bis 5. Oktober 2025

EIN FEST FÜR DIE KUNST

Am 27. September startet die FAIR FOR ART Vienna, die größte und bedeutendste österreichische Messe für Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts. Ihr erprobtes und erfolgreiches Konzept, hohe Qualität an internationaler zeitgenössischer Kunst zu präsentieren, wird auch dieses Jahr wieder umgesetzt. So zählen zu den mehr als 40 teilnehmenden Kunstexperten viele der besten Galeristen und Galeristinnen Österreichs sowie renommierte Aussteller aus Deutschland und Spanien.

„Wir freuen uns, dass die FAIR FOR ART Vienna von internationalen Kunstkäufern und Sammlern als eine der wichtigsten heimischen Plattformen für moderne und zeitgenössische Kunst angesehen wird“, so Horst Szaal, Veranstalter und Präsident der Kunstmesse. „Seit über 50 Jahren organisieren wir bereits Kunstmessen in Wien, darunter die FAIR FOR ART Vienna, die nach 20 Jahren im Künstlerhaus dieses Jahr zum 9. Mal in der Aula der Wissenschaften stattfindet. Diese Jahrzehnte lange Kontinuität schafft großes Vertrauen. Und Vertrauen ist das Wichtigste, es ist der Grundpfeiler in der Kunstwelt.“

VON WURM BIS DITSCH, VON WARHOL BIS NITSCH

Das Spannende an der Gegenwartskunst ist, dass sie an keine feste Form des künstlerischen Ausdrucks gebunden ist und jedes Werk einen eigenen Blickwinkel auf die Kunst bietet. Fachkundige Galeristen und Galeristinnen informieren über die aktuellen Entwicklungen der zeitgenössischen Kunst und präsentieren topaktuelle Arbeiten weltweit anerkannter Künstler und vielversprechender junger Talente, die besonders im Fokus der Sammler stehen.

International herausragende Namen wie Ludwig Christian Attersee, Helmut Ditsch, Xenia Hausner, Alex Katz, Hermann Nitsch, Hubert Scheibl, Billi Thanner, Andy Warhol und Erwin Wurm stehen dabei als Synonym für die hohe Qualität und Vielfalt des Messeprogramms. Zu den heimischen Kunstikonen, von denen noch nie gezeigte Hauptwerke zu sehen sind, zählen u.a. Herbert Brandl, Gunter Damisch, Franz Grabmayr, Markus Prachensky und Drago J. Prelog. Zeitgenössische Glaskunst aus Österreich wird ebenso begeistern wie Gemälde afrikanischer Künstler und Künstlerinnen. Sonderschauen geben umfassenden Einblick in das Schaffen von Leopold Ganzer, Micha Lobi, Felix Malnig, Hans Robert Pippal und Hans Staudacher.

WIR ROLLEN DER KUNST DEN ROTEN TEPPICH AUS

SKULPTUREN IM AUFWIND

Die steigende Nachfrage nach zeitgenössischen Skulpturen findet ihren Niederschlag in einer Vielzahl einzigartiger Plastiken bekannter Künstler. Neben Holzskulpturen von Uwe Kahl, Granitfiguren von Frank Teufel, Stahlplastiken von Maximilian Verhas, Bronzen von Mario Dalpra und Alabaster-Objekten von Eufrosina Sabiescu gelangt auch der „Gherkin“ aus Erwin Wurms 2009 entstandener Serie „Desperate Philosophers“ zur Ausstellung. Diese Skulpturen sind nicht nur Kunstwerke, sondern auch Ausdruck von Ideen und Emotionen, die in dreidimensionaler Form zum Leben erwachen.

FINE ART HIGHLIGHTS

Um den Besuchern ein umfassendes Kunsterlebnis zu bieten, werden auch einige ausgewählte Highlights der klassischen Kunst offeriert, u.a. gesuchte Asiatika, exquisite Skulpturen und Schmuckstücke des Jugendstils sowie französisches Mobiliar aus dem Art Déco. Originale japanische Holzschnitte treffen auf Gemälde bedeutender österreichischer Künstler wie Marie Egner, Carl Moll und Alfons Walde.

FAIR FOR ART VIENNA - CHARITY

„den blick öffnen“ ist ein Kunstprojekt zur Wahrnehmungssensibilisierung – eine Ausstellungsreihe zur Prävention von Gewalt gegen Kinder und Jugendliche. Kuratiert von Ina Loitzl und Tanja Prušnik bietet die FAIR FOR ART Vienna ihrem Charity Projekt „den blick öffnen“ die Plattform, um engagierte Künstler zu fördern und die möwe-Kinderschutzzentren zu unterstützen.

Die FAIR FOR ART Vienna – ein beeindruckendes Statement zur wachsenden Leidenschaft und Hingabe für zeitgenössische Kunst!

FOTOS COVER (AUSSCHNITTE):
ISA DAHL © GALERIE ALFRED KNECHT
SAŠA MAKAROVÁ © GALERIE SZAAL
GUNTHER DAMISCH © GALERIE ZIMMERMANN KRATOCHWILL

GALERIE ZIMMERMANN KRATOCHWILL

Karl Zimmermann, Rudolf Kratochwill | Opernring 7, A 8010 Graz
T: +43 (0)316 82 37 540 • M: +43 (0)664 46 40 881 • office@zimmermann-kratochwill.com • www.zimmermann-kratochwill.com

Das Programm der Galerie Zimmermann Kratochwill setzt auf Qualität in der formalen Umsetzung, inhaltliche Auseinandersetzung mit aktuellen Fragestellungen und die Kohärenz in



Wolfgang Hollegha, 1929-2023 > Ohne Titel
Öl auf Leinwand, 140 x 150 cm, signiert und datiert 1977
Foto: © Galerie Zimmermann Kratochwill

den vertretenen künstlerischen Positionen. Zu den großformatigen Hauptwerken bedeutender Künstler, die diese Galerie auf der FAIR FOR ART Vienna präsentiert, zählt neben einer Arbeit von Wolfgang Hollegha das Ölgemälde „Weltentrümmerfeld“ von Gunter Damisch, dessen amöbenartige, einzellige Lebewesen besonders intensive und kontrastreiche Farbigkeit aufweisen. Xenia Hausner, eine der renommiertesten Künstlerinnen der österreichischen Gegenwart, besetzt ihre Werke mit weiblichen Protagonistinnen.



Xenia Hausner, geb. 1951 > Midnight Oil Drama
Tinte und Öl auf handgedruckter Monolithografie, 104 x 160 cm, signiert und datiert 2024
Foto: © Galerie Zimmermann Kratochwill

GALERIE & KUNSTHANDEL HARTL

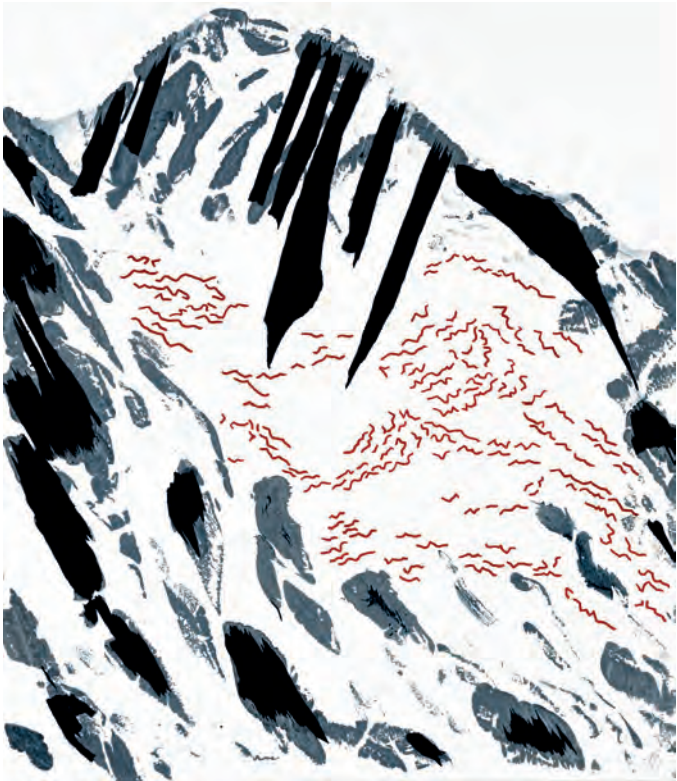
Martina Hartl-Blümel | Aumannplatz 2, A 1180 Wien
M: +43 (0)676 44 20 805 • hartl@kunstcom.at • www.kunstcom.at



Hermann Nitsch, 1938-2022 > Satyagraha
Acryl auf Leinwand, 106 x 80 cm, 2001
Foto: © Galerie & Kunsthandel Hartl

GALERIE DORNER-BAUER

Mag. Martina Dörner-Bauer | Haslach 20, A 6372 Oberndorf bei Kitzbühel
M: +43 (0)664 51 50 777 • office@galeriedornerbauer.com • www.galeriedornerbauer.com



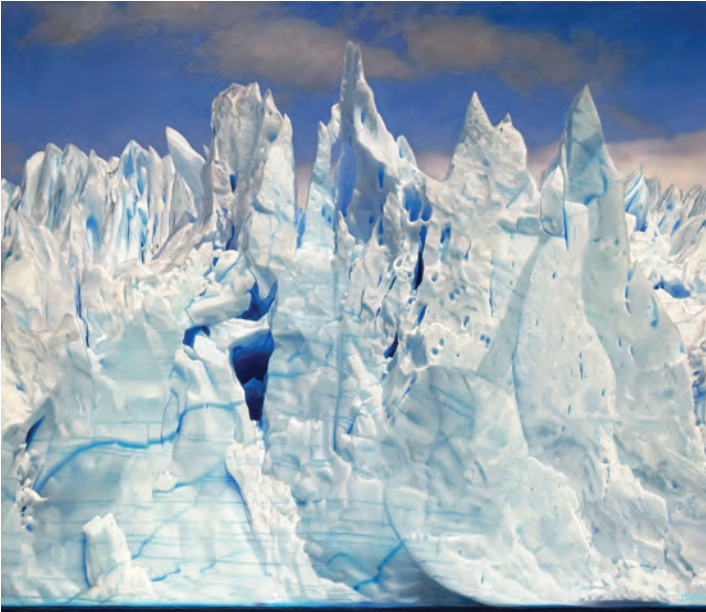
Frauke Danzer, geb. 1970 > Gletscher 14 Aussterbende Arten
Papier, Acryl auf Leinwand, 100 x 80 cm, 2024
Foto: © Galerie Dörner-Bauer

GALERIE SZAAL

Horst Szaal, Wolfgang Szaal | Schottenring 10, A 1010 Wien
T: +43 (0)1 406 63 30 • M: +43 (0)664 302 33 51 • szaal@szaal.at • www.szaal.at



Hubert Scheibl, geb. 1952 > Falling
Öl auf Leinwand, 195 x 140 cm, verso signiert, bezeichnet und datiert 2018/14
Foto: © Galerie Szaal



Helmut Ditsch, geb. 1962 > Eis 2024/1
Öl auf Leinwand, 86 x 100 cm, signiert, verso bezeichnet und datiert 2024
Foto: © Galerie Szaal

Das ebenso vielfältige wie hochkarätige Ausstellungsprogramm der Galerie Szaal umfasst Arbeiten von J. Bramer, H. Brandl, M. Dalpra, H. Ditsch, F. Grabmayr, K. Holländer, A. Kitzmüller, F. Maderthaner, S. Makarová, D. Prelog, H.P. Profunser, H. Scheibl, R. Scheidl, M. Schnur, H. Staudacher, A. Szaal, F. Teufel, M. Verhas und E. Wagner.

GALERIE MARINGER

Dr. Karl-Heinz Maringer, Laura-Maxi Maringer | Herrenplatz 3, A 3100 St. Pölten
T: +43 (0)2742 35 42 77 • M: +43 (0)664 16 36 248 • office@galerie-maringer.at
www.galerie-maringer.at



Arnulf Rainer, geb. 1929 > Kreuzfeldbraun
Kaltadelradierung auf Zink, 68 x 50 cm, 1991/2009, nummeriert und signiert, AL 6/30
Foto: © Galerie Maringer

COLONEUM ANTIK

Alwin Homeier | Watmarkt 3, D 93047 Regensburg
T: +49(0) 941 52 300 • M: +49(0) 171 85 19 425 • info@coloneum-antik.de
www.coloneum-antik.de



Alex Katz, geb. 1927 > Laura 1
Archiv Pigmentdruck auf Crane Museo Max 365 gsm fine art paper, 116,5 x 77,5 cm
Handschriftet und nummeriert, Auflage 100, 2017
Foto: © Coloneum Antik

GALERIE ROLAND PUSCHITZ

Roland Puschitz | Sechshauser Straße 116, A 1150 Wien
M: +43 (0)676 521 98 95 • roland@puschitz.at • www.puschitz.at



Erich Traxler, geb. 1964 > Red and Blue
Acryl auf Leinwand, 100 x 70 cm, 2025
Foto: © Erich Traxler



Julia Stanek-Schleifer, geb. 1973 > f“(K)
Öl auf Leinwand, 80 x 60 cm, 2025
Foto: © Julia Stanek-Schleifer

GALERIE BEI DER OPER
Original Japanese Woodblock Prints

Andreas Wurzer | Bösendorfer Straße 1, A 1010 Wien
M: +43 (0)676 38 77 331 • office@woodblock-print.eu • www.woodblock-print.eu



Hiroshige II, 1826-1869 > Nikko Shimofuri no taki (Shimofuri Waterfall in Nikko)
Original Japanischer Woodblock Print, 35,8 x 23,3 cm, 1859, sign., aus der Serie Shokoku meisho hyakkei
(One Hundred Famous Views in the Various Provinces)
Foto: © Galerie bei der Oper

GALERIE & RAHMENATELIER BÖCK

Mag. Dimitrios Ververidis | Währingerstraße 27, A 1090 Wien
T: +43 (0)1 405 02 46 • M: +43 (0)664 576 93 32 • office@galerie-boeck.at • www.galerie-boeck.at



Alfred Kornberger, 1933-2002 > Roter Akt
Öl auf Leinwand, 125 x 75 cm, WVZ-Nr. 1206
Foto: © Galerie & Rahmenatelier Böck

ART MOMENTS

Marion Fischer | Falkestraße 6, A 1010 Wien
M: +43 (0)664 100 01 71 • marion.fischer@artmoments.at • www.artmoments.at



Enrique Fuentes, geb. 1980 > Fleur du Mal
Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm, 2024
Foto: © art moments



dieHolasek > Ein Tag wie jeder andere und doch ein besonderer
Acryl auf Leinwand, 58 x 68 cm, 2025
Foto: © Werner Krug

KUNSTHANDEL UND ANTIQUITÄTEN SONJA REISCH

Sonja Reisch | Stallburggasse 4 und Bräunerstraße 10, A 1010 Wien
T: +43 (0)1 535 52 15 • T: +43 (0)1 533 05 12 • M: +43 (0)664 30 82 380 • sonja@reisch.cc • www.antiquaeten-reisch.com

In den Vitrinen von Kunsthandel und Antiquitäten Sonja Reisch funkeln die kostbarsten Preziosen – in höchster Handwerkskunst und mit erlesenen Edelsteinen gefertigt. Schmuckliebhaber werden von den hier angebotenen Ringen und Armbändern, außergewöhnlichen Broschen und Anhängern, extravaganten Colliers sowie ausgefallenen Garnituren mit Ohrgehängen begeistert sein.



Schmetterlingsbrosche
Zitterbrosche mit 14 K Mittelgold, ausgefasst mit Brillant, Rubin und Saphir um 1950
Foto: © Kunsthandel und Antiquitäten Sonja Reisch



Brosche in Form einer Krone
18 K Gelbgold, feingegoldet, ausgefasst mit Perlen, Rubin und Diamant Ende 19. Jahrhundert
Foto: © Kunsthandel und Antiquitäten Sonja Reisch

Seit mehr als 40 Jahren ist die beliebte Kunstexpertin Sonja Reisch, die „Grande Dame“ des Wiener Kunsthandels, auch die erste Adresse für exquisite Silbergegenstände namhafter Manufakturen. Das Repertoire ist sehr vielseitig und umfasst Wiener Silber aus der Zeit von 1780 bis 1900, ausgewählte Sammlerstücke sowie Tafelsilber. Neben aufwendig ausgeführten Zuckerdosen, Pokalen und Kerzenleuchtern ist besonders Silberbesteck des 19. Jahrhunderts auf internationalen Hochzeitslisten sehr stark nachgefragt.

VIEL KUNST ZU SEHEN



Fotos: © Fair for Art Vienna

VIEL KUNST ZU KAUFEN

AUSSTELLERVERZEICHNIS

AG18 Gallery
Galerie Artecont
Art In Gallery
Art Moments
Galerie Artziwna
Bakerhouse Gallery
Galerie Susanne Bauer
Galerie Böck
Galerie Breyer
Alexis Brune Gallery

CA Contemporary
Coloneum Antik
Galerie Czaak
Galerie Darya
Galerie Dorner-Bauer
Kunsthandel Freller
Textilatelier von Harten
Galerie & Kunsthandel Hartl
Galerie Alfred Knecht
Galerie Kopriva
Kunsthandel Kral
KreativRaum Galerie

Galerie Lang Wien
L.art Galerie
Galerie Leonhard
Galerie Maringer
Kunsthandel Mitmannsgruber
Neue Kunst Gallery
Galerie bei der Oper
Pigment Gallery
Galerie Roland Puschitz
Kunsthandel Sonja Reisch
Galerie Rhomberg
Kunsthandel Natalia Riedl

Rodler Gschwenter Gallery
Smolka Contemporary
Galerie Steinek
Galerie Szaal
Galerie Toplev
gallery twenty-six
Kunsthandel Widder
Kunsthhaus Wiesinger
Galerie Zimmermann Kratochwill
Kunsthandel Zöchling

Charity „den blick öffnen“

FAIR FOR ART VIENNA

AULA DER WISSENSCHAFTEN

Wollzeile 27A, A 1010 Wien

27. September bis 5. Oktober 2025

27. 9. bis 4.10. von 11 bis 19 Uhr - 5.10. von 11 bis 18 Uhr

EINTRITTSPREISE

Tageskarte: 18,00 Euro,
Tageskarte ermäßigt für Senioren: 10,00 Euro

FAIR FOR ART DAY

Mittwoch 1. 10.: Tageskarte 10,00 Euro

AFTER WORK TICKET

Donnerstag 2. 10. und Freitag 3. 10., ab 15:00 Uhr: 10,00 Euro

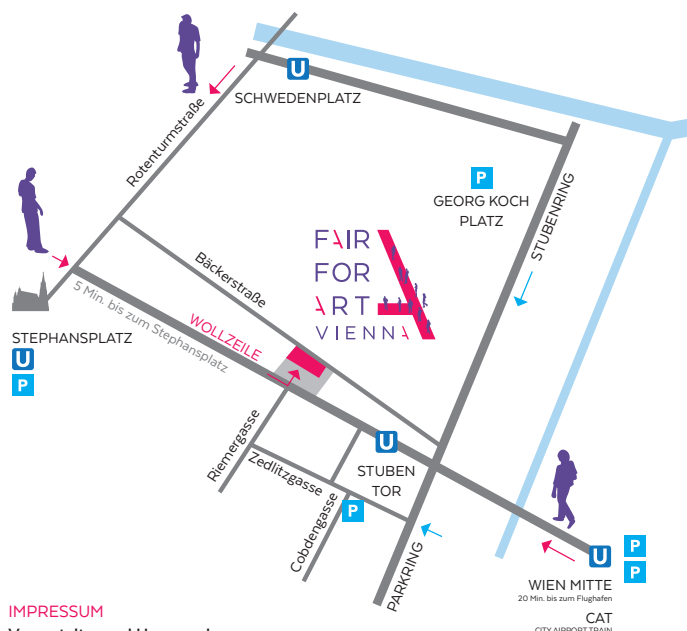
FREIER EINTRITT FÜR

Kinder in Begleitung Erwachsener
Jugendliche bis 18 Jahren
Studierende (mit Ausweis bis 27 Jahre), mit NÖ-Card

Karten sind direkt bei der FAIR FOR ART Vienna erhältlich.

Messeinformation: +43(0) 664 863 11 30

www.fairforart-vienna.at



IMPRESSUM

Veranstalter und Herausgeber:

Verband Österreichischer Antiquitäten- und Kunsthändler
A 1010 Wien, Schottenring 10, ATU 43318307

Messeleitung: Gregor Spalek, gregor.spalek@kunstkauf.at

Redaktion: Werbeagentur Szaal, werbeagentur@szaal.at

Gestaltung: Gustav Assem, www.tuer3.com

Druck: Druckerei Berger

Für versehentlich nicht erfolgte Eintragungen, fehlerhafte Ausführungen, Druckfehler und unrichtige Angaben wird keine Haftung übernommen. Die in diesem Magazin verwendeten männlichen oder weiblichen Bezeichnungen dienen ausschließlich der besseren Lesbarkeit und gelten für beide Geschlechter.

